

OPIS PAKETOV PROJEKTIRANJA

PAKET S

Uvodno srečanje... je spoznavni dogodek.

Spoznamo se in začutimo. Pogovorimo se o željah, pričakovanjih, stilu in načinu življenja. Pregledamo ponudbo, realizirane projekte in naredimo analizo tlorisa prostora.

2D izris (tloris, pogledi, preprezi)... se zatopimo v funkcionalno strukturo prostora

V obstoječ tloris ali v tloris narejen po meritvah v prvi fazi razporedimo funkcije prostorov. Sekundarni prostori, komunikacijski, bivalni in spalni.

Nato se spustimo v detajle. V vsako funkcionalno enoto prostora shematično vrišemo pozicije pohištva. Skupaj z vsemi standardi in ergonomskimi previli.

***primer: za odmik stola, potrebujemo od mize do stene vsaj 80-90cm prostora

Pri tem, ima kuhinja največ pravil, ki jih velja upoštevati – zadostna shranjevalna površina, odlagalne in delovne površine, delitev na umazani in čisti del ter shranjevalni, mokri in vroči. Ne pozabimo pa tudi na funkcionalni trikotnik oz. primerno povezavo med posameznimi deli.

Nato prostor pogledamo še z druge dimenzije, vrišemo mu tretjo dimenzijo. Ustvarimo poglede in prereze. Ti nam omogočajo boljšo predstavo, odprejo nov horizont razumevanja prostora. Kompozicije elementov, višina sedežne garniture, število polic... vse postane bolj otipljivo.

PAKET M

Uvodno srečanje...

... je spoznavni dogodek.

Spoznamo se in začutimo. Pogovorimo se o željah, pričakovanjih, stilu in načinu življenja. Pregledamo ponudbo, realizirane projekte in naredimo analizo tlorisa prostora.

2D izris (tloris, pogledi, preprezi)... se zatopimo v funkcionalno strukturo prostora

V obstoječ tloris ali v tloris narejen po meritvah v prvi fazi razporedimo funkcije prostorov. Sekundarni prostori, komunikacijski, bivalni in spalni.

Nato se spustimo v detajle. V vsako funkcionalno enoto prostora shematično vrišemo pozicije pohištva. Skupaj z vsemi standardi in ergonomskimi previli.

***primer: za odmik stola, potrebujemo od mize do stene vsaj 80-90cm prostora

Pri tem, ima kuhinja največ pravil, ki jih velja upoštevati – zadostna shranjevalna površina, odlagalne in delovne površine, delitev na umazani in čisti del ter shranjevalni, mokri in vroči. Ne pozabimo pa tudi na funkcionalni trikotnik oz. primerno povezavo med posameznimi deli.

Nato prostor pogledamo še z druge dimenzije, vrišemo mu tretjo dimenzijo. Ustvarimo poglede in prereze. Ti nam omogočajo boljšo predstavo, odprejo nov horizont razumevanja prostora. Kompozicije elementov, višina sedežne garniture, število polic... vse postane bolj otipljivo.

Popis in izbor pohištva... vsi pravokotniki in krogi v tlorisu dobijo ime.

Izberemo pohištvo, preproge, dekorativne blazine in izberemo materiale, barve.

Prostor gledamo kot celoto, tudi z naravno svetlobo. Zato vam omogočimo, da vzorce odnesete v stanovanje/hišo, kjer jih lahko skupaj ali sami ponovno pogledamo, preverimo ustreznost pred dokončno odločitvijo.

Popis in izbor svetil... dekorativna, namenska, splošna in ambientalna.

Ko imamo definirano osnovno shemo prostora, skupaj z izborom pohištva, barv in materialov, se lotimo izbora in pozicioniranja svetil. Svetila prostoru dvignejo vrednost, ga povežejo in dekorirajo, s senco in svetlobo.

Svetila in z njimi svetloba so nekakšna četrta dimenzija prostora. Svetloba nam omogoči, da poudarimo lepo in skrijemo, kar želimo skriti. Omogoča nam, da prostoru damo različne ambiente, občutke, namene. Od intimnih do družabnih, delovnih in estetskih.

PAKET L

Uvodno srečanje... je spoznavni dogodek.

Spoznamo se in začutimo. Pogovorimo se o željah, pričakovanjih, stilu in načinu življenja. Pregledamo ponudbo, realizirane projekte in naredimo analizo tlorisa prostora.

Ogled in meritve... pridemo na objekt.

Tokrat se spoznamo z volumnom prostora. S skritimi detajli, inštalacijami, svetlobo, okolico in splošnim trenutnim stanjem.

Opravimo meritve prostora, pozicij inštalacij, itd.

2D izris (tloris, pogledi, preprezi)... se zatopimo v funkcionalno strukturo prostora

V obstoječ tloris ali v tloris narejen po meritvah v prvi fazi razporedimo funkcije prostorov. Sekundarni prostori, komunikacijski, bivalni in spalni.

Nato se spustimo v detajle. V vsako funkcionalno enoto prostora shematično vrišemo pozicije pohištva. Skupaj z vsemi standardi in ergonomskimi previli.

***primer: za odmik stola, potrebujemo od mize do stene vsaj 80-90cm prostora

Pri tem, ima kuhinja največ pravil, ki jih velja upoštevati – zadostna shranjevalna površina, odlagalne in delovne površine, delitev na umazani in čisti del ter shranjevalni, mokri in vroči. Ne pozabimo pa tudi na funkcionalni trikotnik oz. primerno povezavo med posameznimi deli.

Nato prostor pogledamo še z druge dimenzije, vrišemo mu tretjo dimenzijo. Ustvarimo poglede in prereze. Ti nam omogočajo boljšo predstavo, odprejo nov horizont razumevanja prostora. Kompozicije elementov, višina sedežne garniture, število polic... vse postane bolj otipljivo.

3D izris... virtualni realni prostor.

Na osnovni ravni prostoru dodamo barve, teksture in svetlobo. Osnoven 3D izris zadostuje za boljšo predstavo o prostoru, kompoziciji, volumnu in barvni shemi.

Na podlagi doplačila vam nudimo fotorealističen prikaz prostora, kjer je mogoče bolje ponazoriti teksture, mehko, materiale, svetlobo in odboje/ odseve.

Popis in izbor pohištva... vsi pravokotniki in krogi v tlorisu dobijo ime.

Izberemo pohištvo, preproge, dekorativne blazine in izberemo materiale, barve.

Prostor gledamo kot celoto, tudi z naravno svetlobo. Zato vam omogočimo, da vzorce odnesete v stanovanje/hišo, kjer jih lahko skupaj ali sami ponovno pogledamo, preverimo ustreznost pred dokončno odločitvijo.

Popis in izbor svetil... dekorativna, namenska, splošna in ambientalna.

Ko imamo definirano osnovno shemo prostora, skupaj z izborom pohištva, barv in materialov, se lotimo izbora in pozicioniranja svetil. Svetila prostoru dvignejo vrednost, ga povežejo in dekorirajo, s senco in svetlobo.

Svetila in z njimi svetloba so nekakšna četrta dimenzija prostora. Svetloba nam omogoči, da poudarimo lepo in skrijemo, kar želimo skriti. Omogoča nam, da prostoru damo različne ambience, občutke, namene. Od intimnih do družabnih, delovnih in estetskih.

Popis in izbor barv, materialov (stene, tlaki itd.)... pohištvo povežemo v ambient.

Izbrani kosi pohištva potrebujejo temelj in ozadje, ki jih tvorijo tlaki in stene. Stene so lahko v različnih teksturah, materialih in barvah. Zgolj barva ne doseže enakega efekta kot tekstura. Z barvo in teksturo stene, lahko prostor optično povišamo, povečamo ali zmanjšamo.

***primer: ozek in dolg prostor. Če krajši steni oblečemo v material v toplih tonih, jih poudarimo, bo prostor deloval krajši in širši. Topli, nasičeni odtenki barv nam delujejo bližji, medtem ko se nam hladni, sivkasti, nenasičeni odtenki, zdijo bolj oddaljeni

Je pa seveda odvisno, ali delamo prenovo, novogradnjo ali dopolnjujemo obstoječ ambient.

FOTOREALISTIČEN 3D IZRIS

Ne veste, kako bo vaša ideja izpadla v praksi. Preverite s 3D izrisom. Predstavili vam bomo potencial vašega prostora. Prostor vam vam izrišemo po dogovoru, s pohištvom, svetili ali kako drugače.

Cena je odvisna od kvalitete in zahtevnosti. Zato nas obiščite, da se dogovorimo.

Uvodni sestanek je brezplačen.

ZASNOVA IN IZRIS KUHINJE

Postavitev kuhinjskih elementov in njena umestitev v prostor zahteva premislek, poznavanje ergonomije, zahtev in proporcij prostora. Zrišemo vam postavitev kuhinje na 2D nivoju (tloris in pogledi ter pozicije inštalacij), pripravimo osnovni 3D izris in izračun izbrane kuhinje. Na podlagi prejetih dimenzij.

*** V primeru novogradnje – točno zasnovo in izris kuhinje priporočamo pred izvedbo inštalacij! Tako se izognemo morebitnim premikom in s tem prihranimo kar nekaj stroškov in energije.

CENA je odvisna od zahtevnosti in velikosti, od 100€ do 200€.
V primeru naročila kuhinje, vam priznamo dodaten popust!

Uvodni sestanek je brezplačen!